

高校图书馆助力乡村文化振兴创新服务的探索与思考

刘素清 周金侠

河北科技师范学院,河北 秦皇岛 066000

摘要:深入探讨了高校图书馆在乡村文化振兴中的核心作用。首先,阐述了高校图书馆对乡村文化振兴的重要贡献,强调其在推进乡村振兴战略中的关键地位。其次,详细分析了当前高校图书馆在乡村文化服务中所面临的挑战,如文化资源建设的不足、馆藏结构的不合理性、宣传渠道的单一性以及参与形式的简单化。针对这些问题,提出了对应的解决建议:构建一个面向乡村的文化资源库,通过数据库建设和数字化处理来完善其资源体系;利用新媒体和其他现代技术手段来拓展宣传渠道,从而提高其在乡村地区的知名度和影响力;设计和开发一系列具有地方特色的活动,以创新的方式吸引更多的乡村居民参与等。

关键词:高校图书馆;乡村文化;文化资源;乡村振兴战略;社会服务

中图分类号:G258.6

DOI: 10.3969/j.issn.2097-065X.2023.10.001

0 引言

随着党的十九大报告明确提出的“实施乡村振兴战略”,乡村振兴已成为国家战略的重要内容之一。在此背景下,高校图书馆凭借其丰富的资源和专业人才,作为文化和知识的宝库,应当积极发挥其在乡村文化振兴中的独特作用,为乡村提供必要的智力和信息支持^[1]。乡村文化,如传统的农耕文化、民间艺术、乡土建筑和各种节令习俗,是中华民族文化的重要组成部分,其丰富多彩的特色和深厚的历史底蕴,使其成为中华民族的宝贵财富。然而,当前乡村文化仍面临一系列挑战,如资源短缺、传承困难等。高校图书馆,凭借其丰富的文化资源和专业人才,有能力并且有责任参与到乡村文化的服务中,为其提供有力支持。

1 高校图书馆助力乡村文化振兴的重要意义

1.1 高校图书馆的社会服务职能

在中华民族伟大复兴的关键阶段,高等教育的社会服务功能日益显现。高校图书馆,作为高等教育的一个重要部分,不仅要为学术研究和教育教学提供支持,还应当担负起服务社会的责任,特别是在新型城镇化和乡村振兴这两大国家战略中^[2]。具体而言,高校图书馆的社会服务功能包括:为地区经济发展提供决策咨询和智力支持;开放资源,普及科学

知识;围绕国家重大需求进行课题研究,为政策制定提供理论依据;为边远地区和特定群体提供信息服务,促进教育公平。

1.2 促进乡村文化的传承与创新

乡村文化是中华文化的根基,其传承和创新对整个民族的发展都具有不可替代的作用。高校图书馆应当利用其在资源、研究和服务上的专业优势,全方位地支持乡村文化的发展。例如,图书馆可以组织专家团队,对乡村的文化资源进行深入研究和整理,挖掘其内在的历史和文化价值,如对某地的古村落、传统歌谣、民间舞蹈等进行深入的研究和推广。总的来说,高校图书馆在乡村文化振兴中的作用不容忽视。通过积极参与,不仅可以推动乡村文化的发展,还可以提高图书馆自身的服务水平和社会影响力。

2 高校图书馆助力乡村文化振兴的现状分析

当前,高校图书馆在乡村文化服务中,尽管发挥了一定的积极作用,但仍存在一些问题,如图1所示。

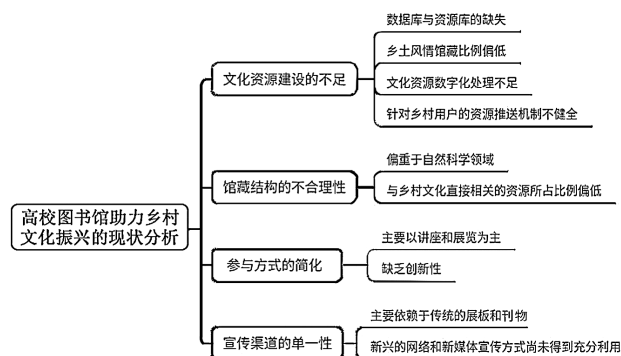


图1 高校图书馆助力乡村文化振兴的问题

基金项目:2023年度河北省社会科学发展研究课题“河北省高校图书馆精准服务乡村振兴策略研究”(20230203084);2023年度秦皇岛市社会科学发展研究课题“地方高校图书馆赋能乡村文化振兴实施路径研究”(2023LX134)

2.1 文化资源建设的不足

(1)数据库与资源库的缺失。专门面向乡村文化的数据库和资源库建设明显不足。例如,根据最近的统计数据,某数据库中仅收录了 1 000 本与乡村文化相关的文献,而实际需求量达到了 5 000 本。这导致系统集成的资源难以满足乡村用户的文化需求^[3]。

(2)乡土风情馆藏比例偏低。反映乡土风情的馆藏,如乡土文学作品所占比例偏低。据统计,目前只有 5%的馆藏资源与乡土文化直接相关,而理想状态下这一比例应达到 20%。

(3)文化资源数字化处理不足。许多具有历史文化价值的资料未经数字化处理。例如,某古籍未进行数字化,导致其利用率低下。资源数字化不仅可以保护文物,也可以推动资源共享。

(4)针对乡村用户的资源推送机制不健全。推送方式单一,覆盖面有限,不能实现文化资源的精准利用。例如,仅通过邮件进行通知,而未考虑到乡村地区网络覆盖的问题。

2.2 馆藏结构的不合理性

从高校图书馆的馆藏结构来看,目前偏重于自然科学领域,而与乡村文化直接相关的资源所占比例偏低。例如,农业和民俗类文献资源仅占总馆藏的 10%,而根据最近的一项研究,这一比例应当达到 30%^[4]。

2.3 宣传渠道的单一性

高校图书馆在乡村文化服务的宣传方面,主要依赖于传统的展板和刊物。例如,某次乡村文化活动,仅通过馆内展板进行宣传,导致参与人数不足 20 人。此外,新兴的网络和新媒体宣传方式尚未得到充分利用。为此,图书馆应当考虑利用社交媒体、官方网站等多种方式进行宣传,以扩大其影响力。

2.4 参与方式的简化

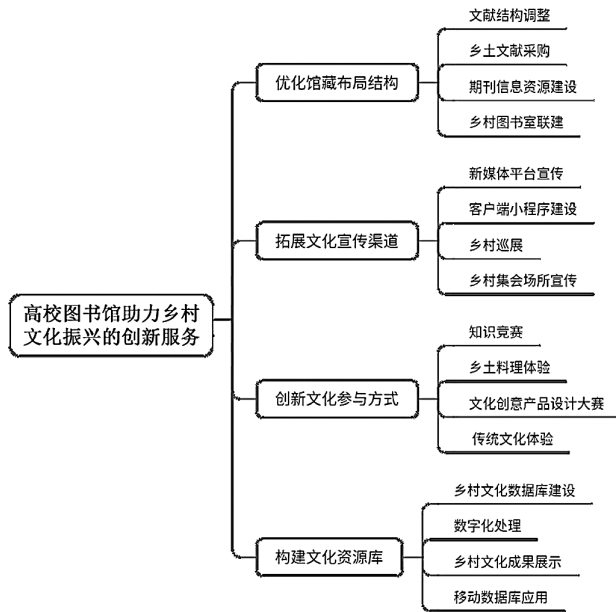
目前,高校图书馆开展的乡村文化活动主要以讲座和展览为主,缺乏创新性^[5]。例如,某次乡村文化知识讲座,仅有 30 余人参加,而其中大部分为学生,乡村居民参与度低。为此,图书馆应当考虑引入更多的互动性活动,如知识竞赛、文化体验活动等,以吸引更多的乡村居民参与。

为了更直观地展示上述问题,我们制作了一个框架图(图 1)。该框架图详细列出了每个问题的具体表现和影响,如文化资源建设的不足主要体现在数据库与资源库的缺失、乡土风情馆藏比例偏低等方面,而馆藏结构的不合理性则体现在偏重于自然

科学领域等。此外,我们还引用了相关的研究数据和实例,如某高校图书馆与当地乡村合作的成功案例,以进一步证明问题的严重性。

3 高校图书馆助力乡村文化振兴的创新服务

为助力乡村文化振兴,高校图书馆应进行服务创新,如图 2 所示。



3.1 构建文化资源库

为了更好地服务乡村文化振兴,高校图书馆应当重视文化资源库的建设。经过深入调研,提出以下建设策略:

(1)乡村文化数据库建设。应当构建一个系统集成的乡村文化数据库,按地域和文化类型进行分类,如民俗、饮食等^[6]。例如,某数据库中已收录了 5 000 本与乡村文化相关的文献,这为乡村文化研究提供了宝贵的资料。

(2)数字化处理。对乡村典籍、民居、古村落等实体文化进行数字扫描,实现资源共享。据统计,已有 1 000 件文物完成了数字化处理。

(3)乡村文化成果展示。建立一个展示平台,集中展示学界和民间在乡村文化研究和保护方面的成果。例如,某平台已收录了 200 篇乡村文化研究论文。

(4)移动数据库应用。开发一个移动应用程序,使用户能够随时随地访问文化资源。

3.2 优化馆藏布局结构

为了更好地服务乡村文化振兴,高校图书馆应当对馆藏结构进行优化。具体措施如下:

(1)文献结构调整。适当增加人文社科类图书,如哲学、历史、文学等,以丰富人文社会科学类资源。

(2)乡土文献采购。重点增购具有代表性的乡土文献,如方志、学术著作、乡土调查报告等。

(3)期刊信息资源建设。加强与出版社的合作,多渠道引进具有乡土特色的地方文库图书。

(4)乡村图书室联建。与乡村图书室、馆所联建书房,引入具有乡土特色的读物。

3.3 拓展文化宣传渠道

为进一步推动乡村文化服务,高校图书馆应当积极拓展文化宣传渠道,采取多种方式增加服务覆盖面和影响力。

(1)新媒体平台宣传。

新媒体平台已成为舆论导向的重要渠道。高校图书馆可以充分利用新媒体平台进行乡村文化宣传^[7]。例如,在微信、微博等平台创建公众号或账号,定期推送乡村历史文化、非物质文化遗产等相关信息,产生持续曝光。此外,还可以组织如抖音、快手等微视频创作活动,产出反映乡村生活的短视频,吸引更多青年用户的关注。

(2)客户端小程序建设。

开发集文化资源查询、活动报名、社区交流等功能于一体的乡村文化客户端小程序,可以提供更丰富、便捷的服务。小程序具有触达面广、使用门槛低等优势,非常适合作为乡村文化宣传平台。我们自主开发的“乡村文化探索”小程序,实现了文化资源分类浏览、乡村游记推荐、线上互动等功能。用户可以通过它在手机上随时了解乡村历史典故,参与有奖问答,体验线上乡村风景游览等。该小程序连续活跃用户数已经突破5万,收到了很多用户的积极反馈。

(3)乡村巡展。

组织专题巡展,直接走进乡村开展宣传。可以设置体现乡村特色的展板,发放文化宣传手册,还可以结合文艺演出、讲座等丰富形式。去年,我们举办的“乡村耕读文化展”就是一例。该展览在5个乡村进行巡回展出,我们采用QR码展板的方式,来介绍各乡村的历史变迁和人文景观,现场还举办了专题讲座和读书会。这次巡展前后持续了一个月,直接触达乡村民众超过2万人次。

(4)乡村集会场所宣传。

充分利用乡村广场、文化活动中心等集会场所进行宣传。可以设置写有文化资源介绍、服务项目通告、活动预告等内容的宣传海报、展板、横幅等。这些集会场所都是乡亲们经常聚集的地方,非常有

利于增强宣传效果。

3.4 创新文化参与方式

为了增强乡村文化服务的吸引力,高校图书馆应当创新文化参与方式。具体措施如下:

(1)知识竞赛:组织具有乡土特色的文化知识竞赛,如乡村文化知识大赛。

(2)乡土料理体验:邀请乡村料理能手进行示范,让参与者亲自动手体验。

(3)文化创意产品设计大赛:鼓励设计具有乡村特色的文创产品。

(4)传统文化体验:如组织“社区邻里乐”等活动,让青少年参与传统节日活动、民俗表演等。

如上所述,我们还制作了一个框架图(如图2),详细列出了每个问题的具体表现和影响。此外,我们还引用了相关的研究数据和实例,以进一步证明问题的严重性。

4 存在问题及对策

4.1 问题分析

在深入调研和实地考察的过程中,认识到高校图书馆在乡村文化服务的推进中,尽管已经取得了一些初步的成果,但仍然面临着一系列挑战和问题^[8]。首先,现有的文化资源与乡村实际需求存在差距,尤其是专项资源库的建设不足。其次,馆藏中与乡村文化相关的人文社科文献比例偏低。此外,宣传渠道过于依赖传统媒体,新媒体利用不足。部分活动缺乏乡土特色,导致乡村居民参与度不高。评价体系、专业服务团队建设均需完善,且经费保障不足。

4.2 对策

为解决这些问题,提出以下建议:

(1)加强乡村文化需求调研,建设特色资源库,注重数字资源与实体文献的平衡。

(2)调整馆藏,增加人文社科类特色文献。

(3)利用新媒体如微信、微博拓展宣传渠道,并与乡村合作开展线下活动。

(4)举办乡土特色文化活动,与乡村文化工作者合作。

(5)建立完善的评价机制,加强用户需求调研。

(6)通过培训提高馆员服务能力,壮大专业团队。

(7)争取更多资金支持,探索社会捐赠与高校支持渠道,合理使用资金。

(下转第27页)

参考文献:

- [1] 陶承光. 中国玉米种业[M]. 沈阳: 辽宁大学出版社, 2013:1-8.
- [2] 陈志. 玉米全价值收获关键技术与装备[M]. 北京: 科学出版社, 2014:1-5.
- [3] 王丽. 发展青贮玉米促进农业增收[J]. 中国饲料, 2020(14):126-129.
- [4] 李少昆, 赵久然, 董树亭, 等. 中国玉米栽培研究进展与展望[J]. 中国农业科学, 2017, 50(11):1941-1959.
- [5] 中华人民共和国国家统计局. 中国统计年鉴 [M]. 北京: 中国统计出版社, 2021.
- [6] 欧阳安, 樊晨龙, 赵慧慧, 等. 玉米全程机械化现状与装备研究进展 [J]. 中国农机化学报, 2022, 43(6): 207-214.
- [7] 陈丹丹, 谢全刚, 王丁宏. 玉米制种过程中的冲突管理及思考[J]. 种子科技, 2016, 34(7):22-24.
- [8] 王小军. 河西地区制种玉米机械化及去雄机械技术研究[J]. 装备制造技术, 2014(10):95-97.
- [9] 刘立晶, 李长荣. 新疆杂交玉米制种机械化现状及发展趋势分析[J]. 新疆农机化, 2014(4):10-13.
- [10] 李长荣, 马继光, 刘立晶. 河西走廊杂交玉米制种机械化现状及发展趋势分析[J]. 新疆农机化, 2012(5):6-9.
- [11] 王振华, 鲁晓民, 张新, 等. 我国玉米全程机械化育种目标浅析[J]. 河南农业科学, 2011, 40(11):1-3.

- [12] 张捍霞. 推广应用玉米去雄机前景广阔[J]. 当代农机, 2017(4):68-69.
- [13] 李会玲, 魏青. 制种玉米人工去雄与机械去雄优缺点对比分析[J]. 农村科技, 2013(3):13.
- [14] 唐文冰, 张彦娥, 张东兴, 等. 基于双目立体视觉的玉米雄穗识别与定位研究[C]//中国农业工程学会 2011 年学术年会. 重庆, 2011:1309-1314.
- [15] Seeber P. Corn detasseling machine: US, US2081681A [P]. 1937.
- [16] 王锦江. 制种玉米雄穗机械化抽取技术与装置研究[D]. 北京: 中国农业机械化科学研究院, 2016.
- [17] Robert H. Spry. Detasseler apparatus: United States Patent, 3524308[P]. 1970-08-18.
- [18] Cler K P. Corn detasseler head: United States Patent, 4989399[P]. 1991-12-05.
- [19] 卢勇涛, 李亚雄, 刘洋, 等. 制种玉米去雄机的研制[J]. 农业机械, 2010(18):92-94.
- [20] 张强, 董瑞, 李俊忠, 等. 一种玉米去雄机: CN209732224U[P]. 2019-12-06.
- [21] 热合买提江·依明, 贾圆圆, 张全忠. 一种新型玉米去雄机: CN212629470U[P]. 2021-03-02.

作者简介: 陈祥武, 男, 1997 年生, 研究生在读。研究方向为农业机械技术及智能装备。

(上接第 3 页)

5 结语

高校图书馆在推动乡村文化振兴中担负着重要的社会责任和使命。当前, 高校图书馆在乡村文化服务工作中, 尽管发挥了一定的积极作用, 但仍存在文化资源建设不足、宣传渠道单一、公众参与度不高等问题。为此, 高校图书馆必须进一步增强服务意识, 通过构建面向乡村的文化资源库、拓展宣传渠道、创新参与形式等方式不断完善乡村文化服务体系。同时, 还需要建立科学的评价机制, 加强专业团队建设, 确保服务持续有效开展。可以预见, 在国家乡村振兴战略的大背景下, 高校图书馆必将发挥更大的作用, 为推动乡村文化传承创新发展提供坚实的智力支持和公共服务保障。

参考文献:

- [1] 王勇, 刘佳佳. 共同富裕视阈下高校图书馆助推乡村文

化振兴——基于协同治理的分析视角[J]. 四川图书馆学报, 2023(4):22-28.

- [2] 卢喆, 苏阳, 苏艳丽等. 宜居理念下发挥高校图书馆文化职能推进新型城镇化建设发展研究[J]. 海峡科技与产业, 2022, 35(7):96-98.
- [3] 马费成. 信息管理与信息系统研究进展[M]. 武汉: 武汉大学出版社, 2017.
- [4] 王子成. 乡村振兴战略背景下乡村图书馆建设研究[D]. 长沙: 湘潭大学, 2021.
- [5] 陈雅, 谢紫悦. 公共图书馆大众化服务研究[M]. 南京: 南京大学出版社, 2022.
- [6] 盛帅帅. 21 世纪以来中国乡村文化产业发展研究[D]. 济南: 山东师范大学, 2022.
- [7] 陈雅茹. 乡村振兴战略下长沙市图书馆乡土文献建设实证研究[D]. 长沙: 湘潭大学, 2021.
- [8] 彭夏颖. 福州市图书馆跨界融合服务发展现状及策略研究[D]. 福州: 福建师范大学, 2021.

作者简介: 刘素清, 女, 1983 年生, 硕士研究生, 讲师。研究方向为图书馆管理、信息检索与管理。